



MASTRETTA INFANTIL

En Familia

Featuring

Nacho Mastretta
Marina Sorín
Luca Frasca
Coke Santos

[Reproducir](#)



Mastretta infantil ¡Viva la Música!

Un show único para niños y padres que convoca a la curiosidad de ambos y la maravillosa posibilidad de articular un lenguaje nuevo y universal.

“En nuestro programa infantil planteamos un espectáculo en el que proponemos que todos los niños presentes jueguen y disfruten de la música con nosotros.

Comenzamos presentando a cada músico con una pequeña pieza que establece confianza, familiaridad y el tono lúdico de espontáneo humor que caracteriza el espectáculo.

A continuación, gracias a unos sencillos juegos que muestran los valores esenciales de la música, los niños asumirán el protagonismo convirtiéndose improvisadamente en intérpretes, directores de orquesta y bailarines.

Así descubrirán la emoción, la sorpresa y el placer de la experiencia musical.”

Nacho Mastretta.

[¡Más videos!](#)





Formato

4 músicos.

- Nacho Mastretta: clarinete.
- Coke Santos: Batería/percusión
- Marina Sorín: Violoncello/ Phonofidle
- Luca Frasca: Piano o teclado

4 personas en gira. Sin técnico ni tour manager.

Shows destacados 2016

26.1 Teatro Palacio de Cantabria, Santander, 1.11 Teatro de la ENT Pamplona, 28.8 Fiestas de Berasoain , Navarra, 9.7 Ayuntamiento San Sebastian de los Reyes,

Rider de Sonido

Los sistemas de sonido y la microfónica deberán estar montados, cableados, chequeados y ajustados a la llegada de artista. Será necesario 30´ de montaje y 60 ´ de prueba haciendo un total de una hora y media. Debe haber un responsable de producción con poder de decisión en la prueba de sonido y en la actuación.

SONIDO F.O.H.

- El sistema de sonido debe de tener la suficiente potencia para cubrir la sala o recinto. Y con una respuesta coherente tanto en frecuencias como en fase en todo el espacio de audiencia.
- El equipo tiene que ser un sistema minimo de 3 vías . No subgraves.

CONTROL F.O.H.

El control de P.A. deberá estar idealmente montado frente al escenario.

SISTEMA DE MONITORES •

4 cuñas de escenario con un cono de 12 pulgadas.

BACKLINE

- 1x Teclado eléctrico contrapesado 88 teclas+ stand + sillín(Rolland rd700 o similar) o Piano acústico cola o semicola + banqueta
- 1 batería completa Yamaha, Dw o Gretsch con bombo de 20”, tom 12” y tom floor 14”(sin platos) + sillín.

LISTADO DE CANALES

CANAL	INSTR	MIC/DI
1	DRUM SET OH	AKG C 414
2	DRUM SET OH	AKG C 414
3	PIANO/KB	AKG C 414/ DI
4	PIANO /KB	AKG C 414/ DI
5	CELLO	SM57/ DI
6	PHOFIDLE	SM 58
7	CLARINETE	SM 58

MONITORES

4 monitores /2 envíos

VARIOS

- 1 Silla sin brazos

Debe de haber el siguiente personal cualificado desde la prueba hasta el final del concierto:

- 1 Técnicos de Sonido (P.A. y Mon.)
- 1 Técnico de Luces
- 1 Técnico de Escenario.



Fátima Bravo

fatima@deroulotte.com

+34 607 817 700